





حكممة

• ثلاثة تورث ثلاثة : النشاط يورث الغنى الكسل يورث الفقر والشراهة تورث المرض اشرف سيد احمد مصطفى حوش عيسي

عباث الأرقاع لو ضربتا المسعد ٧٧ في الرقم ٣ ومضاعفساته لنتج عدد تكون فيه ارقام العشرات ، والاحساد ، والمثات من رقم واحد . 111 = Y x YY 177 = 7 × 77 {{{ = 17 x YY 000 = 10 x TY من الصديق: عبدالسلام عليوى الجبوري _ المراق



🔵 فی دوری کسسرة

مجسلة أسبوعية

تصدر عن مؤسسة

دار الهـــادل

رشيس مجس الإدارة

فسكرى أساطه

ناش رئيس مجسلس الإدارة

صالح جودت

وشيسة التحريير

عفت ساصر

مدديرة التحربير

رجاءعيدالناصر

استرسير التحربير

اسكندرالسياس

الاشتراكات

قدمة الاشتواك السينوى _

٥٢ عددا _ في جمهورية مصر

العربية وبلاد اتصادى البريد

العربي والافريقي ٢٠٠ قرث

صاغ في سائر أنحاء العالد ٥٠ ور٣ جنيب استرليني أو ٠

دولارات والقيمة تسدد مقدما

لقسم الاشتراكات بدار الهااز - في جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - أي

الخارج بشنيك مصرفي لامه

مؤسسة دار الهلال . والاسعار

الموضحة اعلاد بالبريد العادى

وتضاف رسوم البربد الجيوى

والسجل على الاسعار عنسن

Mickey No. 685-6.0.74

(c) 14 4 . Disney Productions

(۲) حشرة منزلية (٤) جسع ورد. (٨) عكس أيمن (٩) منع غير مشروعة (۱۱) يتكلم بصوت منخفض (۱۲) جمه طير (١٥) من الطيور الجارحة (١٧) اصطلاح جغرافي (١٨) والده ٠

مسايقة الكلمات للتقاطعة

نهنىء الفائزين في مسابقة الكلمات

المتقاطعة المنشبورة هذا الاسبوع ..

الفـــائز الاول محمد محمود على . الوايلى الكبير وفساز بمجك ميكي

- الصديقة نيبال على مكاوى -

الهرم _ وفسازت بشلاث قصص -

الصديق : حمادة محمد دويدار -اسكندرية

وفاز بقصتين _ الصديقة : علا عبد العزيز

الجندى _ حدائق القبة وفازت بقصة -

كما فاز كل من الصديقين عصام محمد المسيرى _ دمنهور ، وصبحى أحمد عبد

الخالق _ اسكندرية بمجموعة طوابع .

افقيا :

راسيا : (۱) من التسالي (۲) زجاجات (۵) من ادوات الكتابة (٦) رمز تقدير (٧) جمع درس (۱۰) عکس شر (۱۲) مهنة (۱۲)نوع من الطـــيور (١٤) طامر (١٥) ضمير ١٦) مادة قاتلة ٠

صورة وحسر



« السلة » الذي أقيم بين مراكز شياب القاهرة .. وفي التصغيات النهائية ، فاز فريق « مركزشياب ابو السعود » بالركسيز الثاني ويرى في المسورة كابتن الفريق ((سمميد محمد عبد الواحد)) وهو يتسلم كاس الغوز . . حيث الحتير احسن اللاعس على مستوى مراكز شبابمنطقة جنوب القاهرة .. لمام . YY 6 YY

• شاعر منلينان ، ولد في قرية المحيدثة ، عام ١٨٩١ ، سيال الى الاسكندرية عام ١٩١١ - هاجر الي الولايات المتحدة عام ١٩١٢ • • له اكثر من ديوان شـــعر « الجداول » ـ « تیر وتراب » توفی عام ۱۹۵۷ • من الصديق : عدنان رشيد _ حلب « يعلم الليا الليا الله على من الما الله علم »

فروشة موسية

في اليابان اعجب فرقة موسيقية في المالم .. تختص بعزف الاناشيد في بعض الاحتفالات الدينية الخاصة .. وهذه الإناشيد من القداسية بحيث لا تسمعها آذن البشر . . لذلك فان أعضاء تلك الفرقة الموسيقية يحرصون علىعزفها على الات لا تنبعث منها اصوات مسموعة .. وان كانوا يتقنون تمثيسل الحركات التي يتطلبها عزفها حسب ((النوتة)) الموضوعة لها

أكرم صفى الدين هاشم - عسان

الغر واعد: انتين!

تلفى المفتش عاطف مكالمة تلفونية ، تخبره فيها إحدى السيدات بوجود مشاجرة حاميه عنداحرجيرا نصا .. وتطلب ترخله ...











من الجان ج يعا هوالديسك ؟ أنظر إلى الصور وفكر جيراً ، وإذا لم تعرف الحل فانظر صفحة ٣٠







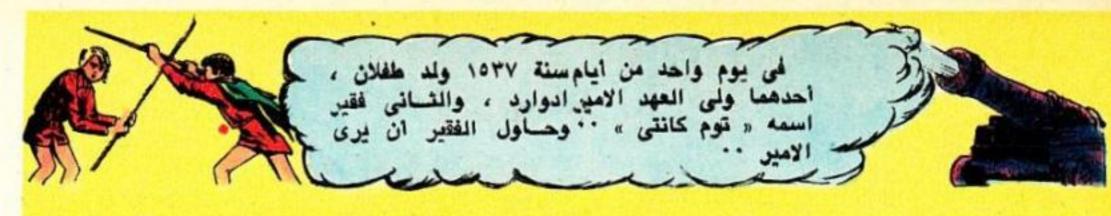








للمراسلة : هشام حسن الحفناوى _ القاهرة _ ه؛ ميدان السيدة ذينب ((١٤ سنة))

























اسلة : دافت عبد الحليم الطويل - البدرشين - شادع البستان - محلات أولاد الطويل - الجيزة - " ١٦ سنة »













للمراسلة : حسن نوح _ سوريا _ حلب مؤسسة النقل العام _ يصل ليد الجابى فوزى احمد



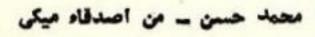








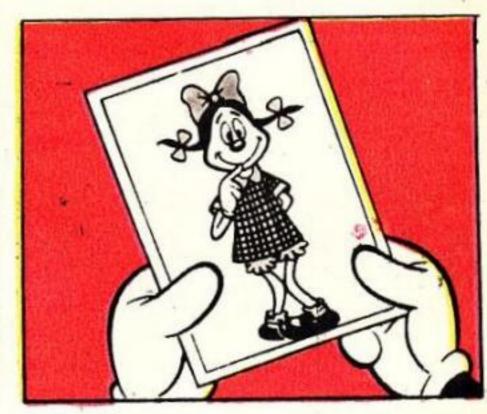






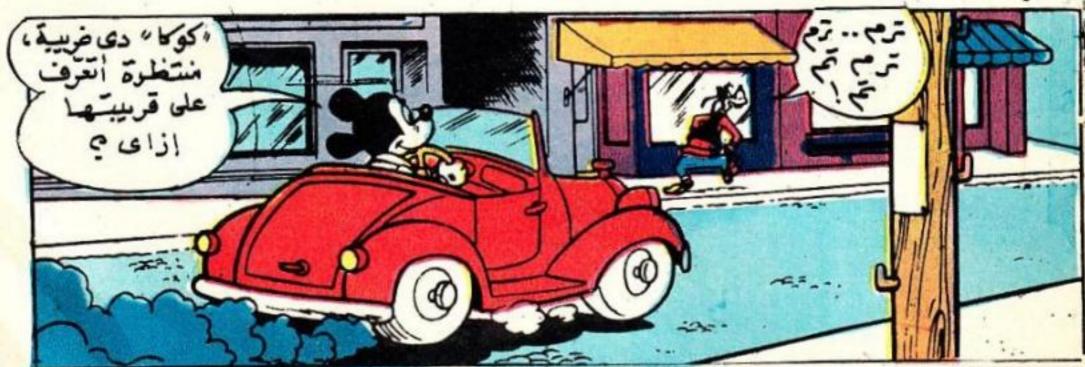
























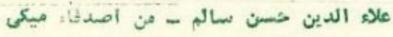








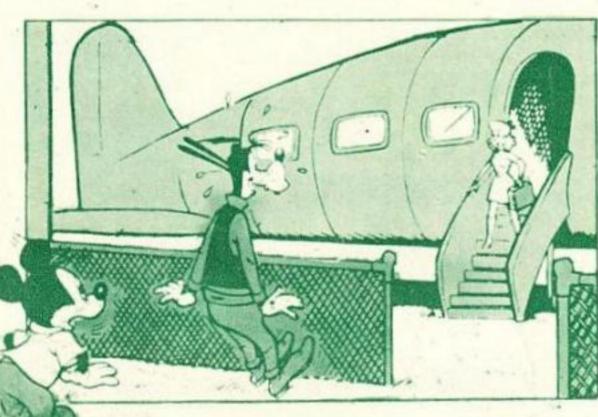






















اسامة محمد عيد الحي مد من اصدقاء ميكي







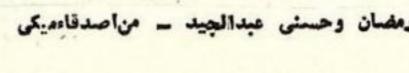








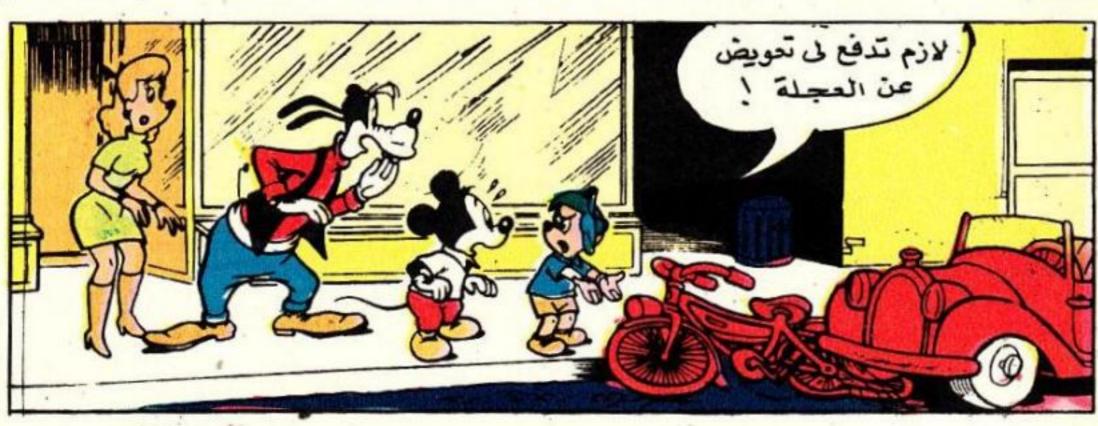




















سيد عبد العظيم حسن - من اصدقاء ميكى









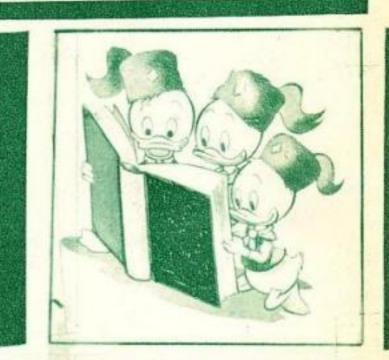


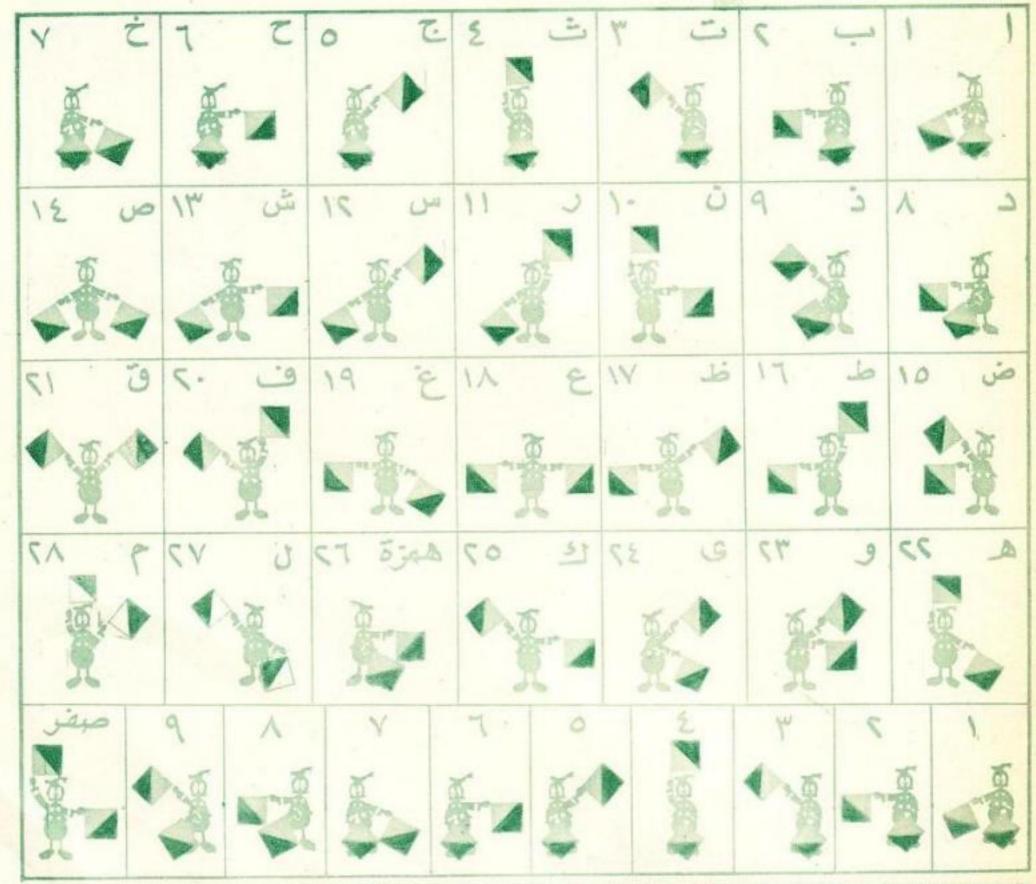


التخاطب سالاعسلام

يمكنك ابلاغ الرسائل من بعيد بواسطة علمين تماما كما يفعل جنسود الاشارة! جهز علمسين مربعين كل مربع مكون من مثلثين مختلفي اللون . ثبت كل علم في عصا طويلة نوعا ما . تبدأ الاشارة بالعسلم الذي في اليد اليمني من أسفل الى أعلى في اربع حركات ثم تتم السدورة بالعلم الذي في اليسرى من أعلى الى أسفل في ثلاث حركات .

وترى في الرسم الرموز القابلة لحروف الهجاء والارقام المستعملة دوليما في الاسلحة البحرية .







عندما تقوم برحلة لقضاء بوم جميل في الهواء الطلق ء تجد نفسك بعد تشاول الطمام " معاطا بمجموعة كبيرة من الاوراق التسعمة ، والملب الفارغة ، وبقايا من كل نوع تود التخلص منها .. لا تتحير فالموضوع بالنسبة لكشاف مثاك في فابلة

قير بعمل حفرة صفرة في الأرض ، وادفن قيمها كل المخلفسات التي تربد التخلص منها ثم اردم عليها .. ١



وهكذا ينتهى المشكل ولا يبقى الر يدل على الله كنت في عدا الكان !

كثيراً ما يحدث ليام الناموس بهجوم واسعطى المخيم بعد غروب الشمس ماشرة . ويمكنك التغلب على هذا الهجوم باستعمال بخساخة مبيد الحشرات ٠٠ لكنسك اكتشف انها فارغة ا

رهنا الظهر مهارتك أن مواجهة المشاكل وابجاد حل لها عندما اللجا الى وسيلة بسيطة لابعاد هادا لحشرات المزمجة المتعطشة للدماء ا اجمع بعض الافصان الجافة وكوم قوقها أفصانا خضراء وأشعل الناد ..

سينتج من الانصال الخضراء دخان كثيف يتكفل بابعاد الناموس من النطقة التي يتجه تراها الدخان . المنطقة الاعصان بقطع من الاحجاد لتبعد

احتمال حدوث حريق ا



عندما تكون في رحلة خلويةمن الهم عمل الوقد المسساسب للآناء السلى ستستعمله لطهو او تسخين الطعام .

- فمثلا تحساج « العلة » لموقد من صغين متوازيين من الحجارة «(١) بينما يلزم المقلاة « الطاسة » الانة أحجار على شكل مثلث وحجر رابع لحماية النار من الهواء «٢» . أما براد الشاى فيلزمه فرع متين مثبت في الارض ، ومرتكز على فوع اخسر على هيشة شوكة ، لم دائرة من الاحجاد في وسطها النسار كما ترى او يمكنك وضع غلابة الماء بجسوار النار التي على شكل عرم صغير من الإغصان لكي تحصل على ألماه الساخن كلها أردت ((ه))

وإذا كان الإناء المستعمل له يد يمكن تعليقه منها فانظر الى الرسم رقم () ١١ وفكرته بسيطة .

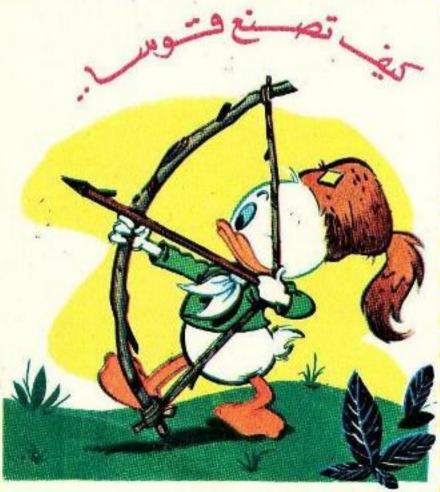
ناكد اولا وقبل عمل الموقدان اشعال الناد مصرح به .

من أكبر الاسباب التي تقسد نوحة بالدراجة أن تفاجأ بحدوث تقب أل لمجلة ، وقد تسرب ما بداخلها من الهواء بفعل مسماد او اى جسم

وفي حالة عدم وجود البوبداخاي احتياطي ستجد لفسك مضطرا لاسلام

ابدأ بحل العجلة واخلعها من مكانها ، انزع الاطار الخارجي بواسطة الالة الخاصة . انزع الانبوب الداخلي .. والان يجب العثور على الثقب الذي يتسرب منه الهواء . ولتسهيل العملية اغمر الانبوب في وعاء به ماء وسنلاحظ ظهود فقاعات صغيرة من الهواء لخرج متتابعة من الثقب ، علم مكان الثقب ، جفف الانسوب جيداً ، خذَّ قطعة مستدرة من انبوب داخسان قسديم ، ويقطعة من ورق سنفرة ناعم سنفر مكان ألثقها والقطعة المستديرة ، افرد نقطتين من لصق المعاط على المكان اللي سنفرته « هذا اللصق بباع في اتابيب » دع اللصق دنائق حتى يبدأ في الجفاف قبل لحمام التقبُّ مع مراهماة فرد القطمة المستديرة على الكاهد ، إو ٩ جادون الدراجة ١ حتى لا يلتف الطاط على نفسه - عنسدما يجف اللصق ضع القطعة المستديرة على مكان النقب واضغط طبها بنسدة لفترة بسيطة . مرد الالبسوب مرة أخرى في وعاء الماء لتتأكد من عدم وجود السرب هواء من مكان اللحام،

بعد التأكد من ذلك يمكنك اعادة تركيب الالبوب . لكن . . قبل تركيب الاطار الغارجي يجب عليك المصم جيدا من الداخل ، ققد يكون المسمار الذي تسبب في الثقب لا بوال موجودا بداخله ... وبدون هذا القحص قد تضطر العادة العملية كلها مرة أخرى



عمل القوس والسمهم ليس بالامر الصعب ، اذا كان فامكانك الحصول على فروع الشجر ، ملاحظة عدمقطع فروع اشبعار القاكهة . أقطع غصنا لينا وادبط في طرفيه حبلاً دفيعاً أو قطعة دوبارة متيئة . ثبت هذا الحبل جيدا بقطع من الدوبارة . اصبح الان للقوس وتر . اصنع السهم من فرع صفى مستقيم .

عندماً تتخيل نفسك « روبين هود في الغابة » لا تنس أن القوس والسهم سلاح يجب الحرص عند اللعبجهما! لا تطلق السهم أيدا على أحد .. ولا نطلقه أبدأ داخل المنزل . خوفا من كسر تحقة من تحف المنزل !



اعرف الوقت بدوت ساعة

ماذا تغمل لتمرف الوقت عندما تكون في المسكر وتكتشف أن ساعتك قد توقفت عن الممل ؟

اغرس عصا ، او فرع شجـــرة مــتقيما في مكان خال ومشــمس وبنتبع ظل العصا على الارض قـم

بوضع علامات وقت على نهاية ظ العصا بين حين واخر . ستلاحظ في بداية اليوم أن الظل يكون متجها نحو الغرب ثم يقصر مع مرور الوقت وعند الظهر يبدأ الظل في الاستطالة ويكون الوقت هومنتصف النهار تماما .

الحبرالسرى

عل تعلم متى يكون الحبر الطيفاً .! الله يكون الطيفاً . مندما لا يراه احد ! اى الله حبر سرى !

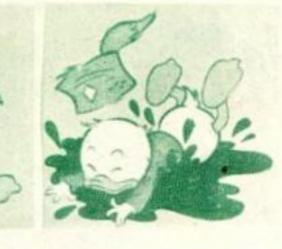
ويمكنك تخيل الفائدة الكبيرة لهذا الحبر عندما بتعلق الامر بالمحافظة على سربة العلومات التى تكتب به !

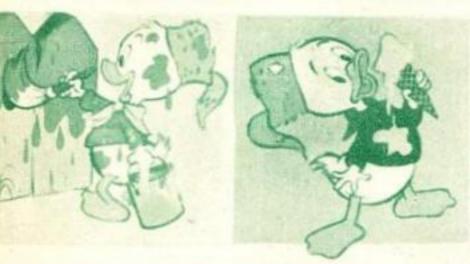
أسهل ثوع حبر سرى بعكنك الحصول عليه دون جهد هو عصير الليمون !

اعصر لبمونة في وعاءنظيف،
واستعمل ربشة للكتابة كما لو
كنت تستعمل ربشة ، ودواة
عادبة ، اكتب رسالتك بعصم
الليمون وعندما تصل الرسالة
الى المرسل اليه سيقرؤها

وداعا للبقتع

اخيرا ستخلص من مشكلة الغع التي تظهر فجأة على ملابسك النظيفة ولا تعرف كيف حدثت! هذه البقع التي تخشاها لما تسببه لك من مضليقات وتأنيب لن تعود بعد اليوم مصدرا للازعاج لانك ستعرف كيف تزيلها.





			_	
نوع اليقمة	عراير وأصواف	اللابس القطنية البيضاء	الملابس القطنية الموتة	الاسجة الصناعية
ا ــ زيت ، سمن ، دهون	بنزین او تتراکلود النشادد	غسيل بالماء الساخن	تدعك القطعة بالصابون لم تفسل بعاء هافيء	تتراكلود النشادر واثير « بعيدا عن الناد »
١ - شيكولانة	نشادر مکلف	فسيل بالماء والصابون	نشادر مخفف	عمس الليمون
٢ - صفغ او غراه	ترسل اللابس لحل التنظيف « التنظيريه »	تدعك البقعة بالخل وتشطف بماء اوكسيجين « طعقة للتر ماد »	مثل الاقطان البيضاء	ترسل الملابس لمحل التنظيف
ا ۔ حشائش	سبراو نقي درجة ٩٠	غسيل بالساء والعسابون ال ماء ساخن ا	غسيل بالماء فقط وشطف عدة مرات بهاء اوكسيجين درجة ١٢ . طعقة للتو ماء	سبرتو نقى درجة ٩٠
ه ـ وحل « طين »	تترك البقعة حتى تجف . تفرك ثم تثلك بهاء وخل أو ماء ونشادر « ملعقة لفتجان ماء »	مثل الاصواف والحرابر لم غسيل بالماء والعسابون	مثل الاصواف والعرابر	مثل الاصواف والحراير
خمه وغر - ٠	مقدار متساو من الماه والسبرنو النقى « درجة . ٩ »	صابون وماء ثم تفهس البقعة في ماء جافل	سبرتو نقى درجة ٩٠	تعامل البقعة مثل بقعة السعن
١ _ العبر	للملابس الماونة برمنجانات «اتطلب من الصيدليات » للملابس البيضاء عصر ليمون وسبرتو نقى درجة م.	سيرتو تقى ددچة ١٠	عمسي الليمون	عصبي الليمون
ا ـ العبر الجاف	سبرتو نقى درجة ٩٠	سېرتو نقى درجة ٩٠	سبراو نقى درجة ١٠	سبرتو نقي درجة ٩٠
۹ ـ خضراوات	اللابس البيفسية برمتحسانات البوتاس وهيبوسولفيت العبودا. اللابس اللونة ترسل لحلالتنظيف	غسيل بالماءوالصابون لهماء جافل	غسيل بهاء ساخن وصابون	تعامل مثل الحراير والاصواف
٠١ _ الحاد، ال البوية »	خلاصة التربئتينا	خلاصة التربنتينا	خلاصة التربئتينا	خلاصة التربنتينا

See Mich







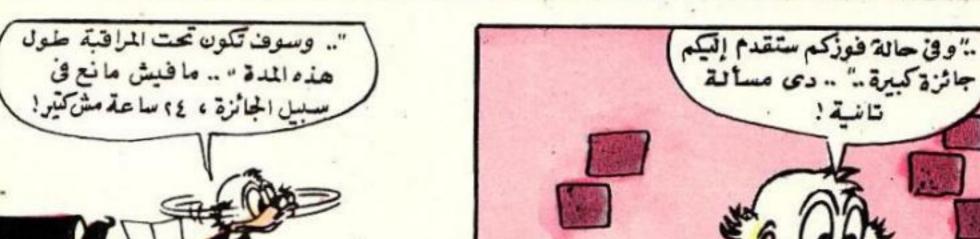




للمراسلة : على نصر عبد الرازق - المحلة التبرى - شارع أبو النفسل - خردوات حافظ حلمي (١٧ سنة))













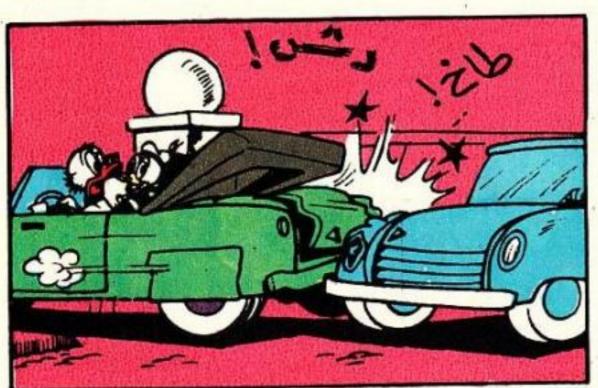




جبیبة فکری ۔ من اصدقاء میکی















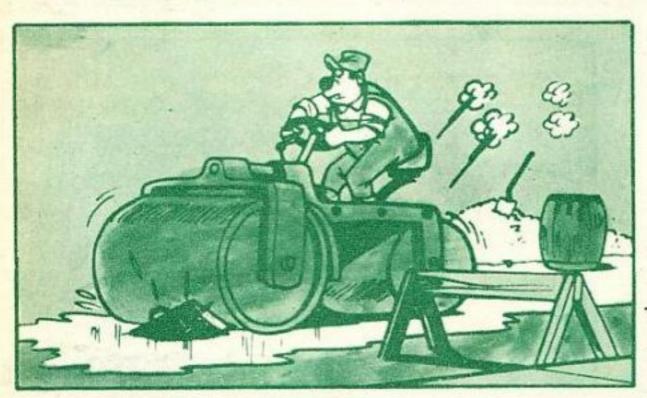










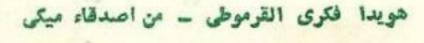
















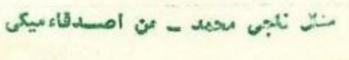






























ناهد زکی سید _ من اصدفاء میکی

















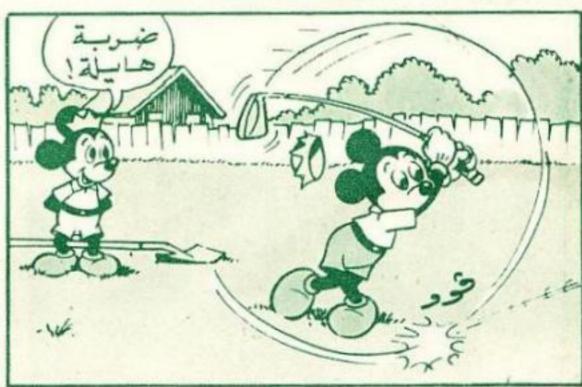




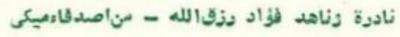






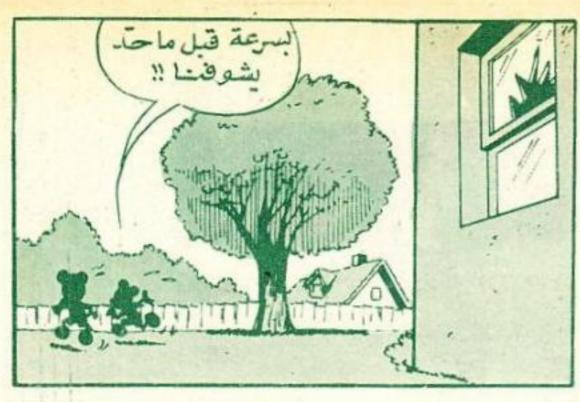














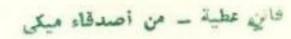
















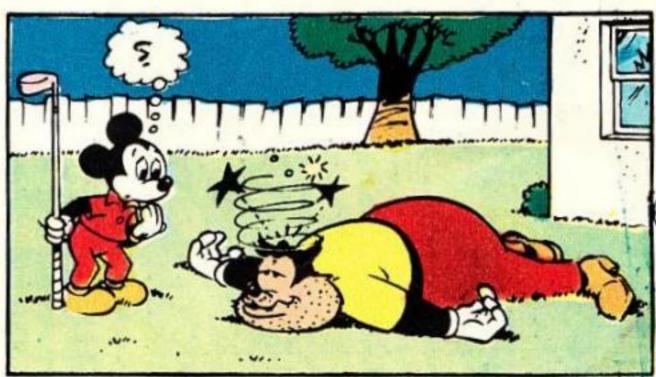








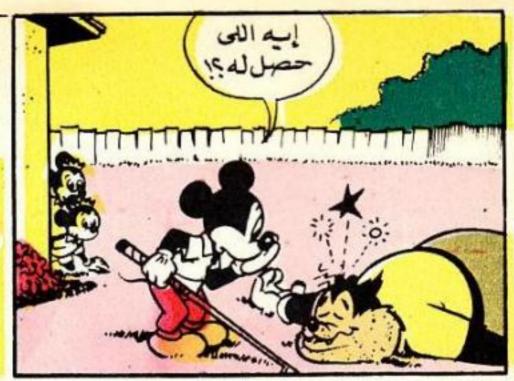




للمراسلة : احمد مصطفى عبد الله - ١٤ حارةرمضان عبيد - الوسيمى - حدائق القبة -القاهرة















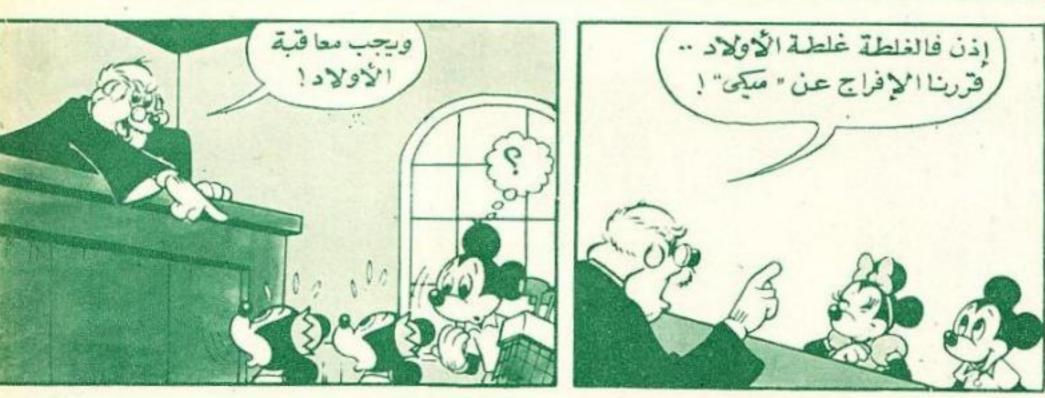








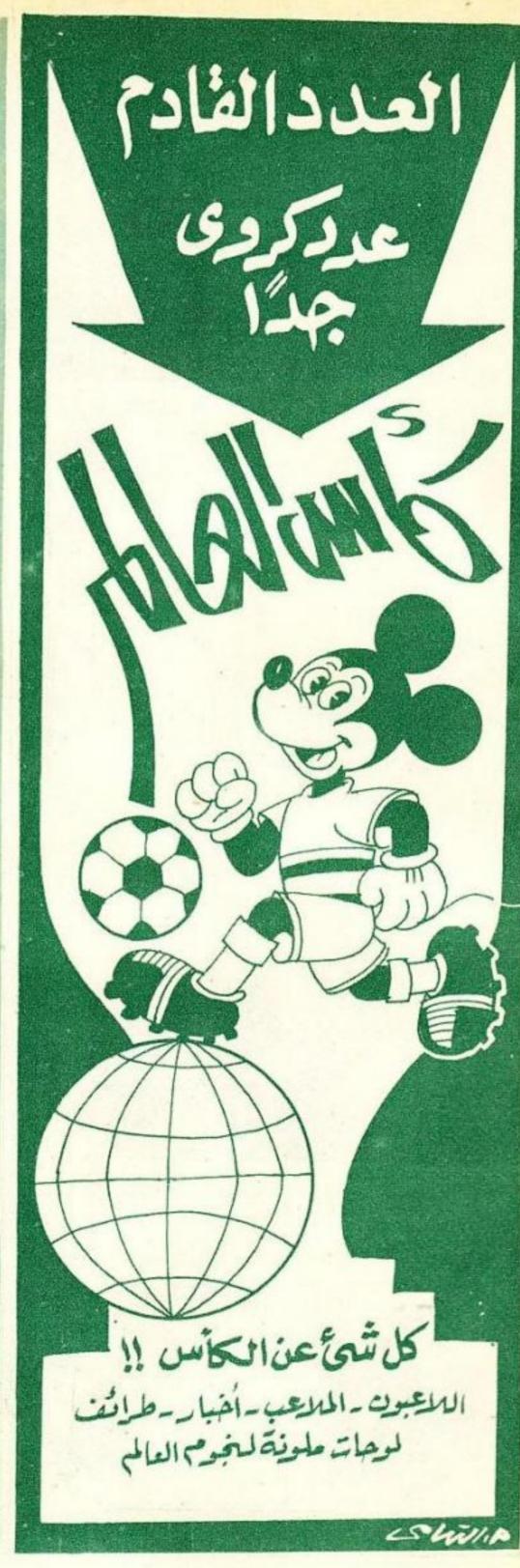






من الكويين الموضوعين على المنضدة تأكد المفتش انه كان هناك ضيف واحد مع الرجيل ، وان المشاجرة نشبت بينهما وأن الضيف ضرب الرجل على رأسه بزجاجة الماء التي على الادض ، وان صاحب الدار جذب الكرافتة من عنق الجاني ولذلك فالشخص الذي يرتدى البدلة بالقميص هو الجاني لان الشخص الاخر يرتدى فائلة سبور .

حك لغز وأجمد التين





هدية العدد موبيل كامل والموبيل هدية فنيسة • • تقوم على التسوازن ، والتناسسق وانعكاسات الالوان

الازوات المطلوبة

متص ، قلم رصاص ، حج شريط لاصق ، خيط ٠

طريقة إعداد الهدية



ا ـ قص حول الخطوط المنقطة بالمقص لتفصيص السمكات التسع عن بعضها



٣ ـ قصقطعا من الخيط المي ٩ اجزاء اطوالها كالتالي ٢ قطع طول كل منها ١٠ سم ، قطعة طولها ٢٥ سم ، قطعة طولها ١٥ سـم ، قطعة طولها ٢٠ سـم ، قطعة طولها ٢٠ سـم ، من الخلف .

ع _ لكى تضبط المسافات البع الرسم الذى يحدد وضع الاسماك وذلك بوضيع الاسماك التسع على ماؤدة والخيوط المحددة بينها

ه _ اهقد الخيط جيدا من الخلف بعد تمريره من الثقب •

7 - اربط الاسماك في النجفة أو في أي مكان بالسقف بشرط أن يسمح المكان بمرور تيار هواء حتى تتحرك الاسماك -



خيالات السبهك

يمكنك أن تعكس ظائل الاسكماك المتحركة على حوائط حجررتك ، وذلك بوضع مصباح كهربى على بعد متر تقريبا من الاسماك الطائرة ، وكلما حرك الهواء الاسماك انعكست خيالات مرحة جميلة على الحائط .





